Nombre	Profesión u oficio	Mi experiencia	Mis talentos	Mis Recursos	Actores y/o entidades con contacto establecido
Camilo Andres Rojas Sarria	Ingeniero de sonido (Practicante)	Tengo conocimientos en la producción audiovisual y de sonido en vivo. ademas soy lider juvenil y ambiental en la ciudad, haciendo parte de iniciativas, grupos y proyectos que apuntan al desarrollo social entorno a las esferas del desarrollo de la 4ta revolución industrial.	Tengo habilidades en la programación. Soy huertero de corazón. Soy formador en Habilidades para la vida avalado por la ONU. Soy curioso de la electronica y la robotica.	Cuento con el apoyo de colectivos ambientales. Hago parte de la corporación ciudad para todos, poniendo a disposición una entidad para el apoyo de la propuesta que se pueda realizar.	Secretaria de Juventud, de medio ambiente, de participación y de cultura. Entidades de participación ciudadana como JAL y JAC.
Melisa Reley	Traductora ingles español y artesana diseñaora autodidacta	Manejos programas para hacer flyer como canva, experiencia en ferias de emprendimiento y el area de empresas.	Me gusta mucho crear nuevos diseños, reutilzar materiales y con eso ayudar al medio ambiente. Tengo facilidad para la redación y la ortografía. También me es fácil la parte de organización.	Soy parte de varios grupos de emprendimiento donde se puede compartir el proyecto. Cuento con camara para fotos y video, computador, mucha lana y tela para crear algo desde aqui.	Contacto permanente con la municipalidad de Santiago de Chile y Providencia. Co- fundadora de un espacio Cultural en Santiago que también nos puede dar vitrina.
Claudia Patricia Pescador Buenaventura (Bogotá-Colombia)	Diseñadora Gráfica, inicie a final de año pasado la carrera de producción de eventos y entretenimiento	he trabajado con organizaciones ESAL en convenios de asoción de entidades estatales (Ministerio de Cultura e Idartes) en el area de apoyo administrativo y coordinación de proyectos, en la producción de eventos artísticos de danza	Me gusta las manualidades, me gusta el canto, practico baloncesto, me gusta el diseño, conocimiento basico de edición de videos	3 computadores Programas de diseño (Photoshop, Indesing) Programa edición de video Voz (Canto) Materiales de papeleria (pintura, pinceles, plumones, colores, ect) Conocimientos administrativos conocimientos de ejercicios fisicos y de la tecnica del baloncesto Conocimientos de diseño gráfico Conocimientos den producción de eventos Impresora	Contacto gerente area de teatro en el Idartes Contacto salas concertadas en el Ministerio de Cultura Corporación Quintaesencia (arte, cultura y desarrollo personal) Asocion Gente que avanza Colombia (Red Latinoamericana - proyectos para el crecimiento personal y artistica) Asocion los Danzantes Industria Creativa y Cultural (producción de eventos dancisticos) Gestores culturales (Minikusuto y Bandolitis Bogotá, Foro Danza Ibague, Kamado Medellín) Esbama escuela de baloncesto Conatco dirección de artes Ministerio de cultura programa expedición sensorial Directores de academia de danza Diseñadores gráficos (amigos)
Karenth Leguizamo	Psicológa en formación (Decimo semestre),soy emprendedora, y músico (toco instrumentos de percusión).	He tenido experiencia en trabajar con niños con discapacidad,estar en grupos musicales por más de 10 años	Me gusta tocar instrumentos de percusión,me gusta emprender,me gusta la fotografía y trabajar con niños en condición de discapacidad.	Hago parte de la asociación Restaurando Huellas( apoya programas de impacto social), cuento con una camara Canon, computador y materiales de	Asociación Restaurando Huellas, Gobernación de Boyacá, Grupo de musica (Joropo alternativo-The Criollos), CEO de turismo Casanare, Grupo musical Sanoa Orquesta, cantautores llaneros, colegio Huellitas y

Ivan Martinez	Diseñador Gráfico y Productor Audiovisual	Con aproximadamente 6 años de experiencia en el sector audiovisual, liderando campañas de marketig y creación de contenidos, he trabajado para proyectos gubernamentales a nivel regional y nacional. Actualmente tengo una productora audiovisual la cual presta servicios a las alcadías y gobernaciones de la región caribe.	Habilidades en el manejo de softwares para produción de videos y piezas gráficas. Manejo de camarás, luces, drones.	2 computadores adaptados a la producción de videos hasta 4k, programas de diseño (llustrator, Photoshop, Indesing), programas de video (Premiere, After, Audition). Equipo de producción (camaras 4k, luces, mics, drone, estabilizadores, tripodes, entre otros)	Secretatia de cultura, Agencia nacional de seguridad Vial, red de bibliotecarios del Atlantico, Gestores culturales en el area musical.
Nicolle Guerrero	Publicista y Gestora Cultura	Colombia ( con cuentas a nivel regional) y empresas privadas en Argentina.	Creación y gestión de estrategias digitales. Analisis de audiencias y de competencia. Apasionada por el ciclismo y las artes escénicas. Afinidad con los niños y los animales.	Computador, conocimiento en redes sociales y pauta, diseño nivel básico (Illustrator), materiales para hacer manualidades. Conocimiento intermedio excel.	Academicos de la publicidad y de la gestión cultural.
Paola Andrea Salas	Ingeniera Ambiental	Experiencia de 1 año con conocimientos en el área de producción más limpia, cálculo de la huella de carbono además de la conformación de sistemas integrados de gestión, tratamiento de aguas, manejo de residuos, matrices legales y técnicas ambientales.	Me gusta formar conciencia en la personas sobre el planteamiento que tenemos con el medio ambiente, el ciclo de vida del producto como se puede reintegrar en la cadena productiva, además practico yoga y hago parte de colectivo socio ambiental	Cuento con material digital, ArcGis, conocimiento intermedio de excel, cálculo de la huella de carbono	Secretaría de medio ambiente, empresa privadas de metalurgica al igual que de alimentos y Departamento Nacional de Estadística
Lucía Bethancourt (Guatemala)	Publicista y Comunicadora. Gestora de proyectos cultural y creativos en función al Desarrollo	Producción audiovisual enfocada en proyectos comerciales y culturales. Gestión de proyectos culturales y creativos en marcos de Cooperación Internacional, sociales y económicos. Actualmente trabajo en el Centro Cultural de España en Guatemala, el cual pertenece a la red de Centros Culturales de Latinoamérica y el Caribe y que pertenece a la AECID de la Cooperación Española, en donde diseño y ejecuto proyectos enfocados a la economía naranja en Guatemala.	Habilidades y capacidades en gestión de proyectos. Capacidades de producción audiovisual, publicidad y comunicación digital.	Computadora, internet, dispositivo móvil y disposición de trabajo. La cuenta de Zoom de mi trabajo jaja.	Contacto con instituciones e iniciativas que trabajan en el sector cultural y creativo en Guatemala y México de naturaleza de: público, privado, sociedad civil, emprendimiento y pymes.