

STORYBOARD

Escena 1



Descripción:

En el lado izquierdo se ve a Juan Pablo, abogado, se encuentra frustrado con sensación de encierro, y empezando a sentir ansiedad.

Santiago, a la derecha, artista, no puede generar su contenido artístico con normalidad.

Escena 2

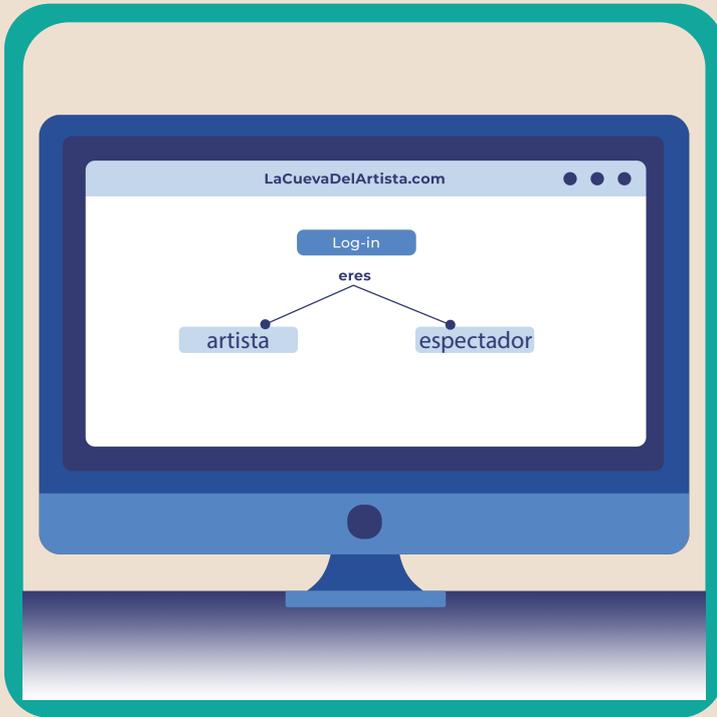


Descripción:

Santiago y sus amigos buscan la manera de ayudar a través de su arte al gremio artístico sin trabajo y a las personas que estaban sintiéndose inestables emocionalmente

STORYBOARD

Escena 3



Descripción:

Creación de la plataforma:

Cómo va a funcionar

Log-in artista o espectador

Escena 4



Descripción:

Lay-out espectador:

Contenido:

- Home
- Horario por semana
- Secciones:

clases virtuales

club de lectura

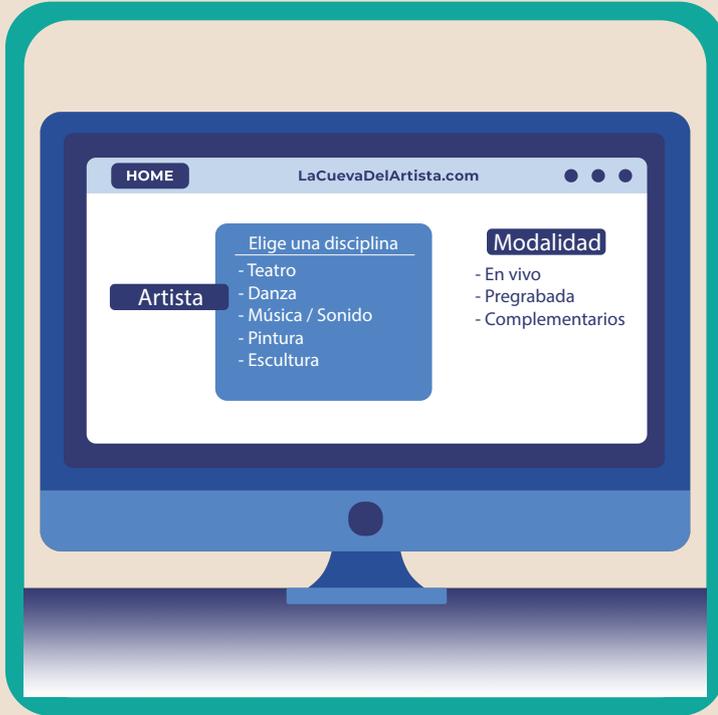
club de cine

Complementarios (descarga de gráficos para pintar, sonidos para meditar, contenidos varios)

- Contacto y Redes Sociales

STORYBOARD

Escena 5



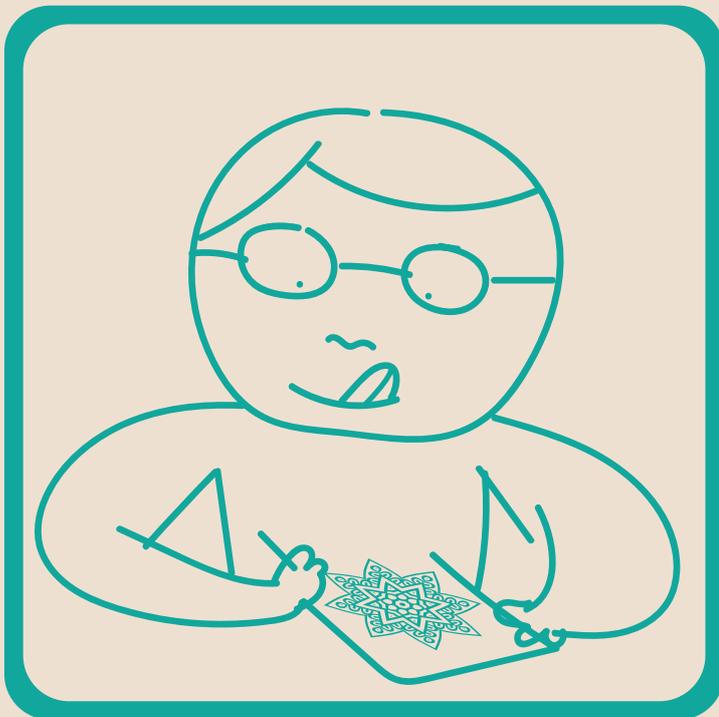
Descripción:

Lay-out artista:

Elige una disciplina artística: danza, dibujo, pintura, música, literatura, cine, cocina, manualidades, yoga, meditación, etc.

Elige: clase en vivo, pregrabada, o complementarios

Escena 6



Descripción:

Juan Pablo toma clases de pintura online, se descargó una mandala para seguir con sus actividades que le ayudaron a relajarse y a desconectarse.

STORYBOARD

Escena 7



Descripción:

Usuario 2: Se ve a Santiago cantando en la pantalla

Usuario 1: Juan Pablo mira la pantalla y se ve que también canta