

Gema

¿Qué pasaría si generamos un modelo de negocio para las danzas folclóricas latinoamericanas?

Por medio de una plataforma virtual freemium que permita conocer a detalle los distintos componentes que la conforman de manera fresca, moderna, inclusiva y dinámica

Dirigido a todos los actores del ecosistema (colegios, centros culturales, ministerios de cultura, aficionados, profesionales de la danza y público en general