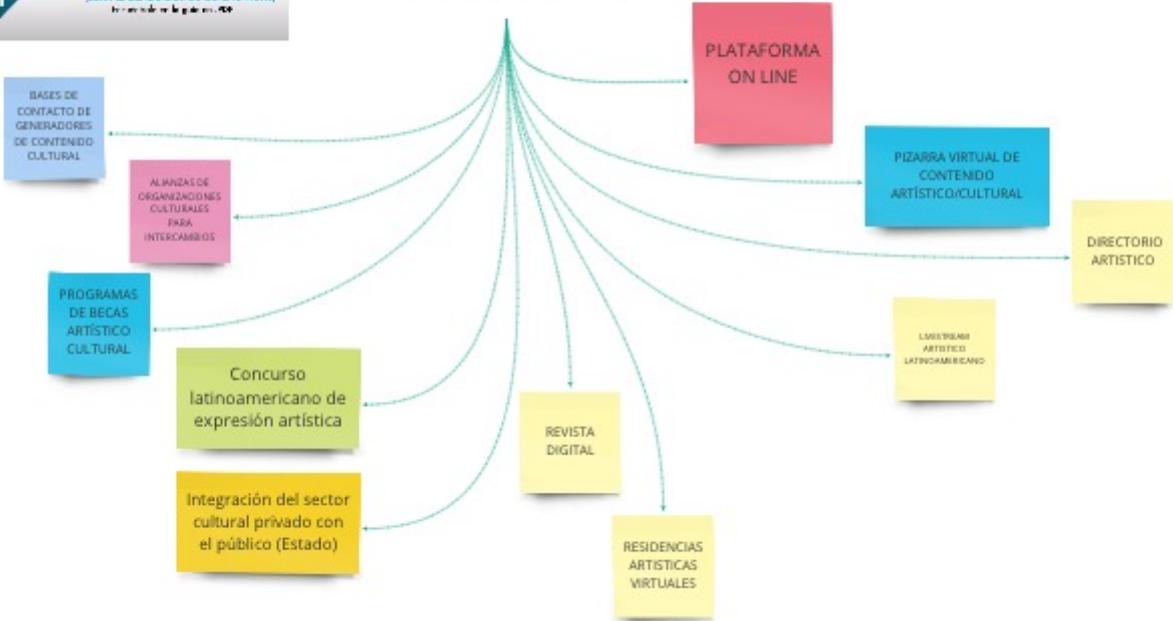


RETO
Unimos a través de una plataforma
On-Line de formación y creación
Artística Latinoamericana

LLUVIA DE IDEAS
Presenta y publica las ideas de este reto, a partir de los talentos y recursos que hay en el mundo.
USAR EL GENERADOR DE IDEAS RÁPIDAS
Inventando en la página 409

Posibles Gemas





GEMA 1

¿QUÉ PASARÍA SI HACEMOS?

Que pasaría si hacemos una Red de Creativos Artísticos que abarque Latinoamérica y permita fortalecer la identidad cultural y artística de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, ofreciendo una plataforma virtual integrada por dos líneas de trabajo colaborativo:
Reconocimiento de empresas creativas y empresarios creativos latinoamericanos que den a conocer sus creaciones, oferten sus servicios y se genere una interacción y trabajo colaborativo coordinado por sectores culturales y a nivel intersectorial según públicos de interés.

POR MEDIO DE

A través de una Plataforma virtual y redes sociales que permita gestionar la articulación de los actores, sus propuestas de trabajo y difundir los productos a nivel global.

DIRIGIDO A

Dirigido a los
diferentes
sectores
culturales



GEMA 2

¿QUÉ PASARÍA SI HACEMOS?

Que pasaría si hacemos una Red de Creativos Artísticos que abarque Latinoamérica y permita fortalecer la identidad cultural y artística de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, ofreciendo una plataforma virtual de formación artística y de creación de promotores culturales locales que puedan extender sus prácticas a pequeños grupos que se enlazan a la red.

POR MEDIO DE

A través de una Plataforma virtual y redes sociales que permita gestionar la articulación de los actores, sus propuestas de trabajo y difundir los productos a nivel global. Formación y promoción de la creación artística en ciclos de formación educativa básica, media y superior

DIRIGIDO A

Colectivos de sociedad civil, organizaciones comunitarias entre otras, con base en una mirada local



GEMA 3

¿QUÉ PASARÍA SI HACEMOS?

Que pasaría si hacemos una Red de Creativos Artísticos que abarque Latinoamérica y permita fortalecer la identidad cultural y artística de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, ofreciendo una plataforma virtual integrada por dos líneas de trabajo colaborativo:

Línea 1: Reconocimiento de empresas creativas y empresarios creativos latinoamericanos que den a conocer sus creaciones, oferten sus servicios y se genere una interacción coordinada por sectores culturales y a nivel intersectorial según públicos de interés.

Línea 2: Formación y promoción de la creación artística en ciclos de formación educativa básica, media y superior, como también dirigida a colectivos de sociedad civil, organizaciones comunitarias entre otras, con base en una mirada Glocal, donde cada empresa o empresario creativo que pertenece a la red, se compromete a crear un recurso abierto de capacitación y formación replicable gratuita y puede ofertar así mismo formación con costo.

POR MEDIO DE

A través de una Plataforma virtual y redes sociales que permita gestionar la articulación de los actores, sus propuestas de trabajo y difundir los productos y servicios a nivel global.

PLATAFORMA REDARTE

DIRIGIDO A

Empresarios creativos y artistas de diferentes sectores y a población civil de todas las edades que quieran acceder a procesos de formación y creación a través de las diversas expresiones artísticas en pro de un cambio de estilo de vida que sea más amigable con el planeta.

**SELECCIÓN
GEMA**

Evaluar las gemas (ideas),
sumar los resultados,
y elegir la mejor para materializarla.

USAR EL FORMATO EVALUACIÓN
incluido en la guía en .PDF

3

Rojo NO
1 punto



Amarillo CREO QUE SI
2 puntos

Verde SI
3 puntos



FORMATO EVALUACIÓN

	GEMA 1	GEMA 2	GEMA 3
3 puntos cuando la respuesta es si 2 puntos cuando la respuesta es creo que si 1 punto cuando la respuesta es no			
¿Esta gema resuelve el reto propuesto?			
¿Esta gema aprovecha los talentos y recursos del equipo?			
¿Esta gema se puede materializar de hoy a mañana?			
¿Me gusta y quiero trabajar para materializar esta gema?			
TOTAL	24	22	33