

Formato Reto:

- ¿Cómo llevar arte a las comunidades rurales que no cuentan con internet?

Del amor al olvido sólo hay un paso

Ella es Victoria, vive en Turmequé, Victoria nació muda pero su pasión por la música la llevó a expresarse por medio de las vibraciones de sonido, esto hizo que creara una radio en la que con su famoso podcast: “Del amor al olvido sólo hay un paso”, conociera a Caldon, un niño que no tenía mucho por contar pero sí por cantar. Podríamos decir que su amor no fue a primera vista, pero sí a una primera voz; Caldon enamoró a Victoria con las vibraciones de su cantar, melodías que eran recitadas desde las montañas de La Gloria, una vereda ubicada en el Sur del Cauca, Colombia.

La tristeza nació cuándo se dieron cuenta que no sólo estaban a cientos de kilómetros de distancia de forma física, sino que la comunicación por llamadas, cartas, correos electrónicos y demás no sería posible, debido a que el lugar en el que vive Caldon no cuenta con internet, así que ... ¿es posible que el amor sobreviva a un mundo sin internet, sobreviva en el mundo de Victoria y en el mundo de Caldon? ¿Y si nuestras historias no se cuentan; y, si nuestros cantos y dichos, quedan en la memoria del recuerdo sólo del que las habitan por falta de internet?