



LA CAJA DEL CIELO

EDUCACIÓN EQUITATIVA,
INCLUSIVA Y DE CALIDAD

LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE



CONTENIDO

EPISODIO 1

EPISODIO 2

EPISODIO 3

EPISODIO 4

EPISODIO 5

EPISODIO 6

EPISODIO 7

EPISODIO 8

EPISODIO 9

EPISODIO 10

EPISODIO 11

EPISODIO 12

INSTRUCCIONES DE USO

Exhibición de los 12 episodios de una mini-serie para toda América Latina, a través de todas las plataformas digitales.

Campaña transmedia con activaciones en las plazas más importantes de cada ciudad, distribución de elementos impresos, juegos interactivos en redes sociales, entre otros

LA CAJA DEL CIELO

Ficha Técnica:

Proyecto: Serie de entretenimiento guionado
Episodios: 12 – Temporada 1
Duración por episodio: 5 min. aprox.
Género: Drama/Comedia
Formato: Video 2K – 4K

Personajes

DIDIER: 7 años
ESTHER: 33 años

POLLO: mascota de Didier
ANDRÉS: 50 años. Cura de la parroquia
PACO: 7 años, hijo de la dueña de la tienda del barrio

Visión General

La pandemia del Covid-19 ha impactado con fuerza en algunos países de América Latina, siendo la población de escasos recursos económicos el grupo con mayores índices de contagio debido a su gran vulnerabilidad en temas de nutrición, salud general, e incapacidad de sostener un aislamiento prolongado sin ayudas directas de entidades de gobierno u ONGs que les provean alimentos y medicinas durante los períodos de cuarentena.

Durante estos períodos de cuarentena, las autoridades del estado han establecido estrategias de educación no presencial en la mayoría de los países, a través de medios telemáticos que dependen de una conexión a internet y de un dispositivo electrónico por alumno, capaz de conectarse al servidor central que provee la información educativa.

Dentro del grupo humano clasificado con índices de pobreza y pobreza extrema hay una situación particular que requiere atención: los niños y jóvenes no tienen acceso a las estrategias de educación remota (no presencial) basadas en internet y dispositivos electrónicos y, por lo tanto, se les está negando el derecho fundamental de recibir educación. Este es el caso de Didier, un niño de 7 años, que vive con únicamente con su madre, Esther. Esta familia de escasos recursos económicos no posee un computador, ni servicio de internet. Sin embargo, Didier quiere continuar con sus estudios de primaria, y Esther hará lo todo lo que sea necesario para que su hijo cuente con una educación que le permita tener oportunidades en el futuro.

Logline

Abrumado por la enfermedad y miedo que reina en toda la ciudad debido a una mortal pandemia global, Didier busca la forma de escapar de su realidad refugiándose en los libros y los estudios que su madre le provee usando “la caja del cielo”, una enorme caja de cartón que contiene material lúdico que logrará transformar su futuro.

Universo donde se desarrolla la historia

La historia de desarrolla en los tiempos de la pandemia del Covid-19, en un populoso barrio marginal de la ciudad costera de Guayaquil, Ecuador, el área donde este mortal virus ha impactado con mayor fuerza en toda América Latina.

La caja del cielo - Ep.1
by Calé Rodríguez

Vers. 1.2

GRUPO 2129
RESPIRO CREATIVO:

Isabel Guadalupe
Marlyn Luna
Erika Ramírez
Calé Rodríguez
Jonny Umaña

25 Abril 2020

Name: Calé Rodríguez
Phone: +593 992752719
Email: cale@grafex.tv

1 EXT. BARRIO MUY POBRE - CALLES. DIA 1

Pequeñas casas, unas de madera, otras de caña, y unas pocas de construcción mixta, pintan de colores un barrio pobre en las riberas de un estero.

DIDIER (7 años) camina por una calle de tierra, pateando las piedras que encuentra a su paso. Junto a DIDIER vemos a POLLO, un perro chiquito y con pelo greñado, color ceniza.

DIDIER llora.

2 EXT. CASA DE DIDIER. DIA 2

DIDIER se seca las lágrimas a medida que se acerca a una casita de caña, pintada de color verde. Su madre, ESTHER (33 años), lo espera al pie de la puerta de entrada.

ESTHER

¿Por qué lloras Didier? ¿Qué pasó hijo?

DIDIER

(Sollozando)

Es que Paco, el hijo de la dueña de la tienda, me dijo que me voy a quedar burro porque él puede estudiar en una computadora y yo no...

(llora)

¡No me quiero quedar burro mamá!

ESTHER

(Abrazando a Didier)

No te preocupes hijito mío, ya voy a encontrar una solución!

(Aprieta los dientes)

Y cuando lo vea a ese niño tan feo

¡le voy a halar la oreja!

ESTHER y DIDIER se abrazan y ríen. ESTHER muestra en su rostro una genuina y profunda preocupación.

3 EXT. BARRIO MUY POBRE - IGLESIA. ATARDECER 3

El sol se pone detrás de dos cerros, pintando con una cálida luz naranja a todo el barrio. ESTHER camina por la calle de tierra hacia una pequeña iglesia.

ANDRES (50), usando un gastado pero muy limpio uniforme de sacerdote católico, la espera fuera de la iglesia.

ESTHER

Padre Andrés, buenas tardes

ANDRES

(Con una alegre
bienvenida)

¡Doña Esther! la estaba esperando,
le tengo excelentes noticias... nos
va a llegar ayuda del cielo

ESTHER y ANDRES conversan animadamente mientras cae la noche.

4 INT. CASA DE DIDIER - DORMITORIO. MAÑANA 4

DIDIER y POLLO duermen sobre una pequeña cama que está arrimada a la pared de caña. Un delgado rayo de luz entra por la ventana junto a la cama.

POLLO se incorpora, inquieto, y ladra furioso mirando hacia afuera.

DIDIER se despierta, y abre la ventana. La intensa luz de la mañana baña toda la habitación.

POLLO ladra aún más y da vueltas sobre la cama de DIDIER.

DIDIER y POLLO se asoman a la ventana. DIDIER mira extrañado hacia el cielo.

Un ruidoso helicóptero se acerca al barrio, dejando caer unos paquetes con paracaídas.

5 EXT. BARRIO MUY POBRE - CALLES. MAÑANA 5

DIDIER corre junto con POLLO levantando mucho polvo. Surcan frenéticamente las calles de tierra y los espacios verdes como si sus vidas dependieran de ello.

El sonido del helicóptero es cada vez más intenso.

6

INT. CASA DE DIDIER - AREA COMUN. MAÑANA

6

ESTHER mira con asombro a DIDIER que entra por la puerta empujando y arrastrando una enorme y pesada caja de cartón, envuelta en un grueso plástico rojo. Una leyenda claramente identifica todos los costados de la envoltura: un número 7 de color blanco.

ESTHER hace una pausa en sus tareas de cocina y se acerca a DIDIER.

ESTHER

Muchacho, ¿qué trajiste ahí?

DIDIER

Dice el padre Andrés que esto es para mí, que es mi futuro, que es la ayuda que le pediste.

ESTHER mira como DIDIER rompe emocionado la envoltura plástica mientras POLLO gruñe y sacude los pedazos de la envoltura que caen al piso.

ESTHER toma un libro, el primero de arriba dentro de la caja, que dice "papá - mamá - abuelos" y debajo dice "PARA LOS TUTORES". ESTHER sonríe.

DIDIER, feliz y emocionado, saca de la caja libros, cuadernos, lápices, y paquetes que parecen ser distintos tipos de herramientas lúdicas novedosas.

DIDIER (CONT'D)

mami, ¿qué es todo esto? ¿se adelantó la navidad?

ESTHER

Es tu futuro hijito, y si... es un regalo grande, como los de navidad.

ESTHER y DIDIER se abrazan. POLLO con su hocico levanta del piso un paquete de lápices de colores y corre hacia afuera de la casa, perseguido por DIDIER.

DIDIER

(gritando)

¡Pollooooo! ¡Regresa con mis
cosaaaaaaaaaas!

FUNDE A NEGRO